

TAG DES AKTIVIST

30. September 2007



PROGRAMM

- 12.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert / Performance / Terrasse
- 12.00 Orte treffen Orte / Barbara Eitel / Objekte / Obergeschoss
- 13.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert / Performance / Foyer
- 13.15 Dem Bild Eisenhüttenstadt zeigen / Alexander Schmitt, Daniel Schlemme / Spaziergang
- 13.15 Objekt 753 / Sabine Fassi / Festsaal
- 13.30 Invasion of the Earth / Uwe Kamitz, Moritz Langer / Film / Gaststätte
- 14.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert / Performance / Treppe, Terrasse
- 14.00 "Darf ich für 10 Minuten auf Deinem Platz stehen? / May i stand on Your place for 10 minutes?" / Kei Takemura / Zeichnung, Performance / Obergeschoss
- 14.00 Mit oder ohne Mann im Kreis / Rica Reich / Performance / Vorplatz
- 14.30 Abbau ohne Titel / Peter K. Koch / Real-Performance / Gaststätte
- 15.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert / Performance / Foyer
- 15.00 Wieviele Metronome hat Eisenhüttenstadt? / Carola Bark / Aufführung / Festsaal
- 15.30 Er trug Schwimmflossen als er sie küsste / Judith Kacheter / Performance / Bierschwemme
- 15.30 Irre Führung - Der Aktivisten erste Runde / Alexander Fromm, Ben Kaden / Stadtführung
- 16.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert, Caroline Meyer-Picard / Performance / Terrasse, Festsaal
- 16.00 Aufgang zum Dachboden ist fertig! / Barbara Eitel / Installation
- 17.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert, Caroline Meyer-Picard / Performance / Eingang, Vorplatz
- 17.30 Die 5-fache Aktivistin, Dachzelt, Peace Now / Gabriele Nagel / Videos / Gaststätte
- 18.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert, Caroline Meyer-Picard / Performance / Treppe
- 19.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert, Caroline Meyer-Picard / Performance / Festsaal
- 19.30 Neither One Nor the Other / Ella Klaschka / Projektion / Festsaal
- 19.50 Festrede / Thomas Neumann / Performance / Festsaal
- 20.00 Gallionsfigur / Beatrice Jugert, Caroline Meyer-Picard / Performance / Festsaal, Terrasse
- 20.15 Mit oder ohne Mann im Kreis / Ricarda Mieth / Performance / Festsaal
- 21.00 Tea Dance im Festsaal mit "The Dirty Tones"
- 23.00 Letztes Lied / Alice Münch / Song, Performance / Festsaal

Beilage zur Publikation **Kongress der Futurologen** / ISBN 978-3-938370-21-6 / www.extra-books.de

EXTRA
BOOKS